

KRITERIJI VREDNOVANJA ZA 3.razred

U NASTAVI HRVATSKOG JEZIKA, PRIRODE I DRUŠTVA, MATEMATIKE, LIKOVNE KULTURE, GLAZBENE KULTURE I TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE, šk. god. 2020./2021.

HRVATSKI JEZIK

| SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| ISHOD: OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije. | Samostalno i samouvjereno razlikuje svakodnevne situacije te svoj nastup prilagođava određenoj situaciji | Uz manje i kraće upute razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije. | Razlikuje samo poznate komunikacijske situacije, ne osjeća se slobodno u nepoznatim situacijama te u takvima traži pomoć. | Uz stalno navođenje i upute razlikuje samo osnovne svakodnevne komunikacijske situacije. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije“ po zadanim elementima. |
| Govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak. | Uspješno i bez pomoći govori kraći tekst prema jednostavnoj | Većinom uspješno i uz kratka navođenja | Djelomično govori kraći tekst prema jednostavnoj | Prema predlošku te uz pomoć i dopunska pitanja i | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori kraći tekst prema |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | strukturi: uvod, središnji dio, završetak. | govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak. | strukturi: uvod, središnji dio, završetak, s tim da ga je potrebno navoditi i poticati.. | sasvim djelomično prepričava/govori kraći poznati i nekoliko puta uvježbani tekst prema pojednostavljenoj strukturu, služeći se jednostavnim rečenicama. | <i>jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak“</i> po zadanim elementima. |
| Pripovijeda događaje nižući ih kronološki. | Razvrstava događaje kronološki te ih samostalno reda pravilnim redoslijedom u jasnu i logičku cjelinu | Pripovijeda događaje kronološki ih nižući te slijedeći smisao cjeline uz manje ispravke. | Uz navođenje i povremeni poticaj pripovijeda događaje kronološkim slijedom, ali sam teško uočava kronološki slijed. | Djelomično pripovijeda događaje nepreciznim i nepotpunim kronološkim slijedom uz stalno navođenje. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pripovijeda događaje nižući ih kronološki</i> “ po zadanim elementima. |
| Služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom. | Lako i sigurno se služi novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom | Čineći manje, greške, služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom. | Služi se samo nekim novim riječima, već uvježbanim i naučenim, to jest višestruko ponavljanim, u skladu s temom. | Slabo se služi novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom, djelomično upotrijebi neke nove riječi u skladu s temom ukoliko ima predložak. Rijetko bogati rječnik u govoru. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom</i> “ po zadanim elementima. |
| U govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil. | U samostalnom govornom nastupu, kao i govornim situacijama, razlikuje i primjenjuje stil, intonaciju i ton (upitne, usklične, izjavne rečenice, upravni | Većinom samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil u | Prepoznaje, ali ne primjenjuje uvijek niti prilagođava samostalno ton, stil i intonaciju. Tek uz | Ponavljajući za modelom djelomično prilagođava u govornim | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u govornim situacijama samostalno prilagođava</i> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | govor u tekstu, stil u priči ili pjesmi lako prepoznaje, jednako u govoru i književnim tekstovima). | govornim situacijama. | navođenje relativno uspješno prilagodi stil, ton i intonaciju. | situacijama o ton, intonaciju i stil. | <i>ton, intonaciju i stil</i> “ po zadanim elementima. |
| Točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i. | Točno, pravilno i razgovijetno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, ali i nove riječi s kojima se prvi put susreće. | Izgovara česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i ponekad griješeći u nekim izgovorima. | Ponavljajući za modelom uspješno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i. | Teže razlikuje glasove č/ć/dž/đ/ije/je i u oglednim i čestim riječima zbog nedovoljnog bogaćenja rječnika. Isključivo uz nekoliko ponavljanja za modelom uspješno reproducira poznate i česte riječi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i> “ po zadanim elementima. |
| Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. | | | | |
| ISHOD: OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj prepričanoga teksta. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute. | Aktivno sluša tekst, pamti pitanja i upute te na njih točno i s lakoćom odgovara, što ukazuje na aktivno slušanje i pretvorbu slušanog u razumijevanje i povratne informacije | Uspješno sluša tekst prema zadanim smjernicama, ponekad je pažnja pomalo nestalna, ali pamti upute i | Uz povremeno nestalnu pažnju sluša tekst prema zadanim smjernicama, ali je pitanja potrebno ponoviti. | Izrazito nestalne pažnje pri slušanju te je potrebno ponavljati zadana pitanja nakon slušanja, ili više puta ponoviti smjernice i tražiti | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | | pitanja pri slušanju. | | od učenika da ih sam ponovi. | |
| Odgovara na pitanja o slušanome tekstu. | Samostalno i potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu | Točno odgovara na pitanja o slušanome tekstu. | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz stalno navođenje kratkim rečenicama. | Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „odgovara na pitanja o slušanome tekstu“ po zadanim elementima. |
| Postavlja pitanja o slušanome tekstu. | Inicira postavljanje pitanja o slušanome tekstu te ih produbljuje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno. | Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. | Postavlja jednostavna pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj. | Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku, a ne samostalno; sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „postavlja pitanja o slušanome tekstu“ po zadanim elementima. |
| Prepričava poslušani tekst. | Samostalno i bez greške prepričava slušani tekst. | Prepričava poslušani tekst uz poneka navođenja. | Uz stalnu pomoć prepričava poslušani tekst. | Samostalno ne prepričava slušani tekst, tek nakon nekoliko primjera suučenika, uz navođenje, djelomično prepričava poslušani tekst. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepričava poslušani tekst“ po zadanim elementima. |
| Izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih. | Samostalno izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih ii samostalno traži značenje u rječniku ili putem digitalne tehnologije. | U većoj mjeri izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih uz manja navođenja. | Izdvaja nepoznate riječi, ali ne pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta, tek ih nakon pojašnjenja upotrebljava. | Izdvaja nepoznate riječi ali i veći broj poznatih uvrštava pod nepoznate zbog siromašnog vokabulara. Ne pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i ne upotrebljava ih | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih“ po zadanim elementima |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | | | Samostalno, tek uz poticaj. | |
| Izražava mišljenje o slušanome tekstu. | Slobodno i bez ikakvog navođenja izražava argumentira stavove o slušanome tekstu. | Uspješno izražava mišljenje o slušanome tekstu. | Izražava mišljenje o slušanom tekstu često ponavljajući tuđa mišljenja, samostalno izražavanje mišljenja često izostaje. | Izražava mišljenje o slušanome tekstu kratkim riječima, neprimjerenim standardnom književnom jeziku (super, dobro, lijepo). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava mišljenje o slušanome tekstu“ po zadanim elementima. |
| Razumije ulogu i korisnost slušanja. | U potpunosti razumije ulogu i korisnost slušanja. | U većoj mjeri razumije ulogu i korisnost slušanja. | Djelomično razumije ulogu i korisnost slušanja. | Slabo razumije ulogu i korisnost slušanja, ne shvaća primjenjivost i korisnost zadanoga zadatka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razumije ulogu i korisnost slušanja“ po zadanim elementima. |
| ISHOD: OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike. | Uočava i samostalno iznosi grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike. | Uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike, uz potpitanja ih objašnjava. | Prepoznaje grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije. | Djelomično prepoznaje strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike“ po zadanim elementima. |
| Odgovara na pitanja o pročitanome tekstu. | Točno i bez greške, potpunim rečenicama, odgovara na pitanja o pročitanome tekstu. | Uspješno odgovara na pitanja o pročitanome tekstu. | Uz poticaj i potpitanja odgovara na pitanja o pročitanome tekstu. | Kratko i nepotpuno odgovara na jednostavna pitanja o pročitanome tekstu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „odgovara na pitanja o pročitanome tekstu“ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| Postavlja pitanja o pročitanome tekstu. | Bez predloška postavlja pitanja o pročitanome tekstu, postavljena pitanja pravilno su strukturirana i skladu s književnim standardnim jezikom. | Samostalno postavlja pitanja o pročitanome tekstu, ali je potrebno neka pitanja ispraviti. | Postavlja pitanja o pročitanome tekstu uz jasne smjernice (mjesto i vrijeme radnje i likovi, ali teže postavlja pitanja kritičkog promišljanja i uzročno-posljedičnih veza. | Isključivo uz predložak postavlja jednostavna pitanja o pročitanome tekstu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o pročitanome tekstu</i> “ po zadanim elementima. |
| Pronalazi važne podatke u tekstu. | Uspješno i lako pronalazi važne podatke u tekstu. | U većoj mjeri pronalazi važne podatke u tekstu. | Uz detaljne upute pronalazi važne podatke u tekstu. | Teže pronalazi važne podatke u tekstu, upute za to moraju biti jasne i jednostavne. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalazi važne podatke u tekstu</i> “ po zadanim elementima. |
| Pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima. | Pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima | Pronalazi podatke u grafičkim prikazima i objašnjava ih uz dodatni poticaj. | Prepoznaje podatke u grafičkim prikazima, ali ih samostalno ne objašnjava. | Prepoznaje jednostavne podatke u grafičkim prikazima prema zadanom primjeru/predlošku. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima</i> “ po zadanim elementima. |
| Pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst. | Pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst, uočava eventualne greške i propuste te ih ispravlja | Popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst. | Uz upute popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst, ali uz navođenje ili slijeđenje uputa. | I nakon ponovnog čitanja, teže popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pojašnjava i popravljajući razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst</i> “ po zadanim elementima. |
| Sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst. | Pravilno i točno sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst sažeto i jasno | Sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst. U prepričavanju potrebno više paziti na intonaciju i | Prepričava tekst prema smjernicama, ali glavne misli teže samostalno uočava i sažima. | Ne sažima samostalno glavne misli, a tekst prepričava uz zadane natuknice i smjernice, često nabrajajući | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| | | slaganje rečenica. | | dogadaje, sve u jednoj rečenici. | |
| Prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku. | Prepoznaje i objašnjava nepoznate riječi te pronalazi njihova značenja na temelju sadržaja teksta i u rječniku. Pomaže u tome i suučenicima | Prepoznaje i razlikuje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku. | Prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje u rječniku. | Prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje u rječniku uz pomoć i upute kako se snalaziti u rječniku, ili uz pomoć suučenika. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku“ po zadanim elementima. |
| ISHOD: OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi. | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi, kreativno, gramatički i pravopisno pravilno. | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi uz poticaj ili manje greške (nabrajanje ili korištenje istih riječi pri početku većine rečenica). | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi uz zadane smjernice i upute. | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi uz jasne i jednostavne upute i pojednostavljene zadatke. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi“ po zadanim elementima. |
| Piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem). | Samostalno i bez traženja pomoći piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem). | Većinom samostalno i gotovo bez pomoći piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim | Povremeno piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem te ponekad zamišljanjem uz | Uz stalnu pomoć i opetovane greške piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, ali | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)“ po zadanim elementima. |

| | | promatranjem i zamišljanjem) | dodatna pojašnjenja). | ne i zamišljanjem i predočavanjem). | |
|--|--|---|---|---|---|
| Piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | U potpunosti piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) točno i pravilno. | Piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) uglavnom samostalno i točno, uz manje greške u strukturi. | Uz dobro razrađen plan pisanja i odgovarajuću povratnu informaciju od učitelja piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | Prema zadanom predlošku i uz stalna ispravljanja i nadgledanja piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)</i> “ po zadanim elementima. |
| Piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak. | Uspješno piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak. | Piše različite kratke tekstove: čestitka i/ili pisani sastavak. | Piše samo neke kratke tekstove: čestitka/pisani sastavak uz dodatna pojašnjenja. | Isključivo uz predložak ili dobro sastavljen plan/koncept piše kratak tekst (sastavak). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak</i> “ po zadanim elementima. |
| Provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju. | Provjerava i ispravlja u okviru svog znanja i vladanja sadržajima pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju, ali isto tako prepoznaje i razlikuje te pojašnjava određene greške u čitanju i pisanju kod suučenika. | Provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju uz zadane smjernice od strane učitelja. | Pokušava provjeriti pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju, ali djelomična uspješnost se postiže čineći navedeno prema zadanom predlošku ili primjeru ostalih suučenika. | Samostalno prilično teško provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju. Razina znanja ne omogućuje primjenu istog jer je izrazito slaba razina znanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju</i> “ po zadanim elementima. |
| Piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u | Aktivno i svakodnevno te s lakoćom piše ogledne i česte riječi | Većinom točno i pravilno piše | Uglavnom piše ogledne i česte riječi | Prepisuje ogledne i česte riječi koje su | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše</i> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja).</p> | <p>koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja).</p> | <p>ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja).</p> | <p>koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja), ali dosta često ne razlikuje glasove č i ć, ili dž i đ te ije i je. Prijepisi umanjena i uvećanica su uspješni, ali u samostalnom izvođenju istih prilično griješi.</p> | <p>dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja), ali i u prijepisu često griješi. Umanjenice i uvećanice rijetko izvodi samostalno i pravilno.</p> | <p><i>ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina.</p> | <p>Razumije pravila i točno ih primjenjuje u pisanju velikog početnog slova.</p> | <p>Uz poneke greške, koje pri ukazivanju na njih uklanja, piše veliko početno slovo.</p> | <p>Povremeno točno piše veliko početno slovo zbog nedovoljne uvježbanosti ili poimanja pravila o pisanju velikog slova.</p> | <p>Ponavlja greške u pisanju velikoga slova što pokazuje nedovoljnu usvojenost pravila i primjenu istoga (neshvaćanje) u pisanju velikog početnog slova.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena.</p> | <p>Slobodno i jasno primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena. Usvojena znanja primjenjuje na nova i samostalno ih produbljuje.</p> | <p>Prema poznatim primjerima primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena.</p> | <p>Prepoznaje i ponekad točno primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena, ali je potrebno ispravljanje i ponavljanje pravila i uputa.</p> | <p>Uglavnom ne primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena, uz navođenje ih piše djelomično uspješno.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Piše dvotočku i zarez u nabranju.</p> | <p>Točno i pravilno te bez greške piše dvotočku i zarez u nabranju</p> | <p>Uz povremene greške piše</p> | <p>Relativno uspješno uz dobro pojašnjen</p> | <p>Povremeno piše dvotočku i zarez u</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>piše</i></p> |

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------|---|--|---|
| | | dvotočku i zarez u nabrajanju. | zadatak i slijedeći primjer piše dvotočku i zarez u nabrajanju. | nabrajanju, ali ih često nepravilno koristi. | <i>dvotočku i zarez u nabrajanju</i> “ po zadanim elementima. |
|--|--|--------------------------------|---|--|---|

ISHOD: OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|---|---|---|---|
| Uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima. | Uočava i razlikuje glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima i daje svoje primjere. | Uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima. | Prepoznaje neku od glagolskih radnji, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima. | Djelomično prepoznaje neku od glagolskih radnji, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima</i> “ po zadanim elementima. |
| Piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku. | Piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku, samostalno ih smišlja i pridaje imenicama. | Piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku uz povremeno pojašnjenje zadatka. | Prema uputama i metodom razvrstavanja piše pridjeve uz imenice da bi ostvario zadatak, ali ne i da bi stvorio življu i potpuniju sliku. | Samo prema predlošku prepisuje iz primjera pridjeve uz zadane imenice kako bi izvršio zadatak, ali ne i da bi stvorio življu i potpuniju sliku. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku</i> “ po zadanim elementima. |
| Prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima. | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava glagole i pridjeve na svim zadanim primjerima. | Prepoznaje i razlikuje glagole i pridjeve na | Prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima. | Djelomično prepoznaje glagole i pridjeve na | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim</i> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | | zadanim primjerima, | | oglednim primjerima. | <i>primjerima</i> “ po zadanim elementima. |
| Prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice. | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava sve umanjnice i uvećanice u tekstu. | Prepoznaje i razlikuje umanjnice i uvećanice u tekstu. | Prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice. | Djelomično prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice</i> “ po zadanim elementima. |
| Razlikuje jesnu i niječnu rečenicu. | Razlikuje i objašnjava jesnu i niječnu rečenicu | Prepoznaje i razlikuje jesnu i niječnu rečenicu. | Prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu. | Djelomično prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje jesnu i niječnu rečenicu</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|--|--|---|---|
| Uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. | Prepoznaje, uočava i pojašnjava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. | Uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. | Prepoznaje uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom ukoliko su poznati ili daje primjer. | Prepoznaje uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma (poznate primjere) ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom (poznata komunikacija i poznate fraze/izrazi). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom</i> “ po zadanim elementima. |

| | |
|---|--|
| Istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju.. |
| Prepoznaje jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. |

**SASTAVNICA/ELEMENT
VREDNOVANJA PREMA
KURIKULARNIM
DOKUMENTIMA:
KNJIŽEVNOST I
STVARALAŠTVO**

ISHOD: OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|--|--|--|---|--|
| Iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. | Iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta koristeći se bogatim rječnikom i složenijim rečenicama. | Iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. | Uz poticaj kratkim rečenicama iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. | Uz poticaj i prema primjerima suučenika iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta</i> “ po zadanim elementima. |
| Prepoznaje temu književnoga teksta. | Prepoznaje i samostalno određuje temu književnoga teksta | Prepoznaje i uz manju pomoć određuje temu književnoga teksta. | Prepoznaje temu književnoga teksta. | Uz pomoć i navođenje prepoznaje temu književnoga teksta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje temu književnoga teksta</i> “ po zadanim elementima. |
| Povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | Uspješno povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | U većoj mjeri povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | Uz primjere ili pojašnjena i dodatna pitanja povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | Teško ili jako slabo povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom</i> “ po zadanim elementima. |
| Navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva. | Navodi i dovodi u vezu sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva. | Navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i | Povremeno, slijedeći primjer, navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme | Jako rijetko navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i</i> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | vlastitoga životnog iskustva. | književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva. | teksta i vlastitoga životnog iskustva. | <i>vlastitoga životnog iskustva“</i> po zadanim elementima. |
| Uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika. | Uspješno i bez pomoći uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika. | Uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika uz manja pojašnjenja. | Uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika uz jasne upute prije izvođenja zadatka. | Iznosi osjećaje nakon čitanja teksta koristeći jednu ili dvije riječi, ali uz poticaj suučenika i/ili učitelja/ice, pozitivno reagira. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika“</i> po zadanim elementima. |
| Prepoznaje etičke vrijednosti teksta. | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava etičke vrijednosti teksta | Prepoznaje i uspoređuje etičke vrijednosti teksta. | Prepoznaje etičke vrijednosti teksta. | Povremeno prepoznaje etičke vrijednosti teksta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje etičke vrijednosti teksta“</i> po zadanim elementima. |

ISHOD: OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|--|---|---|---|---|
| Prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta. | Prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta ili stvara samostalni izraz za zadanu temu. | Prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta uz manje nadopune ili preoblikovanja u gramatički pravilnu rečenicu. | Prepoznaje temu književnoga teksta, ali ju teže samostalno izdvaja. | Teže samostalno prepoznaje temu književnoga teksta, tek uz navođenje i pomoć. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta“</i> po zadanim elementima. |
| Prepoznaje redoslijed događaja. | Prepoznaje, izdvaja i nabraja redoslijed događaja te samostalno formira rečenice | Prepoznaje redoslijed događaja i izdvaja ga i nabraja. | Prepoznaje redoslijed događaja uz dodatna navođenja. | Uz pomoć djelomično prepoznaje redoslijed događaja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje redoslijed događaja“</i> po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| Povezuje likove s mjestom i vremenom radnje. | Samostalno i bez pomoći povezuje likove s mjestom i vremenom radnje. | U većoj mjeri samostalno i uspješno povezuje likove s mjestom i vremenom radnje | Uz pomoć povezuje likove s mjestom i vremenom radnje. | Uz dodatna pitanja ili primjer povremeno povezuje likove s mjestom ili vremenom radnje. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje likove s mjestom i vremenom radnje</i> “ po zadanim elementima. |
| Opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru. | Opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru te ih dovodi u vezu s ostalim likovima i radi usporedbe. | Opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru. | Opisuje likove prema izgledu i ponašanju, ali pokazuje potrebu za pomoći u tome ili traži ponavljanje uputa. | Isključivo uz pomoć opisuje likove prema izgledu i povremeno ponašanju. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru</i> “ po zadanim elementima |
| Uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu. | Samostalno i bez dodatnog pojašnjenja uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu. | Uočava ritam i rimu u poeziji za djecu, ali Usporedbu je potrebno dodatno pojasniti ili prikazati primjer ili pobliže odrediti pitanjem (S čime pjesnik uspoređuje...?) | Prepoznaje ritam i rimu, ali ne i usporedbu u poeziji za djecu. | Prepoznaje ritam u poeziji za djecu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu</i> “ po zadanim elementima. |
| Uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi. | Uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi te objašnjava njihovu uporabu (naglašavanja određenom dijela pjesme). | Uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi. | Prepoznaje ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi ukoliko se na to ukaže. | Prepoznaje ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi ukoliko se na to ukaže to jest ukoliko se grafički prikaže i ukaže na | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | | | | riječi koje se ponavljaju. | |
| Uočava pjesničke slike. | Uočava i razlikuje pjesničke slike te ih razvrstava. | Uočava pjesničke slike. | Prepoznaje pjesničke slike, ali ih samostalno ne razlikuje po vrsti, tek uz primjer i pojašnjenja. | Prepoznaje uočljive pjesničke slike ukoliko se na to ukaže. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava pjesničke slike</i> “ po zadanim elementima. |
| Uočava emocionalnost i slikovitost teksta. | Uočava emocionalnost i slikovitost teksta. | Uočava slikovitost teksta. | Djelomično uočava slikovitost teksta. | Teže uočava slikovitost teksta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava emocionalnost i slikovitost teksta</i> “ po zadanim elementima. |
| Uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost. | Uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost. | Uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost na zadanom primjeru i uz potpitanja. | Prepoznaje ritmičnost poetskog izraza. | Djelomično prepoznaje ritmičnost poetskog izraza. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost</i> “ po zadanim elementima. |
| ISHOD: OŠ HJ B. 3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz. | Razlikuje i razvrstava slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz. | Razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz. | Razlikuje slikovnicu od zbirke pjesama, ali teže razlikuje zbirku priča, dječji roman, basnu i igrokaz. | Prepoznaje slikovnicu i zbirku pjesama. Zbirku priča, dječji roman, basnu i igrokaz prepoznaje uz dodatna pojašnjenja i upute. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz</i> “ po zadanim elementima. |

| | |
|---|--|
| Razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. |
| Izrađuje popis pročitanih knjiga. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. |
| Objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. |
| Preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. |
| Sudjeluje u radionicama za poticanje čitanja u školskoj knjižnici. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju.. |

ISHOD: OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|---|--|--|---|--|
| Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. | Uspješno se i samostalno koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. | Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost i originalnost. | Povremeno se koristi aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost. | Djelomično i uz pomoć se koristi aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima (koji su prilično siromašni) radi oblikovanja uradaka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska. | Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska. | Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska uz unaprijed osigurane materijale i vođenje kroz istraživanje. | Povremeno uz poticaj istražuje i eksperimentira na temi koja mu je bliska. | Rijetko istražuje i eksperimentira na temi koja mu je bliska. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje“ po zadanim elementima. |
| Stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. | Stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. | Stvara neke od individualnih uradaka: piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. | Prema predlošku stvara neke od individualnih uradaka: piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. | Uz pomoć i predložak piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu i crta strip. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip“ po zadanim elementima. |
| Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. | | | | |

**SASTAVNICA/ELEMENT
VREDNOVANJA PREMA
KURIKULARNIM
DOKUMENTIMA: KULTURA
I MEDIJI**

ISHOD: OŠ HJ C 3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|---|---|---|---|---|
| Prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama. | Prepoznaje, razlikuje i koristi različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama | Prepoznaje i razlikuje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama. | Prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu. | Teže samostalno prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu, ali uz više ponavljanja ih pravilno razvrstava. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama“ po zadanim elementima. |
| Pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi. | Pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi te daje primjere uporabe | Pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi. | Pronalazi podatke iz različitih izvora primjerenih dobi. | Rijetko pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pronalaži i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi“ po zadanim elementima. |
| Izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te | Izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te | Uz dodatna pojašnjenja izdvaja važne | Izdvaja važne podatke iz teksta i | Prema zadanom primjeru izdvaja važne podatke iz | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pronalaži i kombinira |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| prenosi tekst u druge oblike ili medije. | prenosi tekst u druge oblike ili medije. | podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije. | razvrstava ih prema uputi. | teksta i razvrstava ih prema uputi. | <i>podatke iz različitih izvora primjerenih dobi“ po zadanim elementima.</i> |
| ISHOD: OŠ HJ C 3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke. | Razlikuje i razvrstava knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke | Razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke. | Prepoznaje i povremeno razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, i reklamne letke. | Prepoznaje knjige, udžbenike, časopise i plakate. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke</i> “ po zadanim elementima. |

LIKOVNA KULTURA

| STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| ISHOD: OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA: | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: - likovni jezik - iskustvo usmjerenog opažanja – doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama – slobodne asocijacije na temelju poticaja. | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: - likovni jezik - iskustvo usmjerenog opažanja – doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama – slobodne asocijacije na temelju poticaja. | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: - likovni jezik - iskustvo usmjerenog opažanja – doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: - likovni jezik - iskustvo usmjerenog opažanja | Učenik ponekad likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite doživljaje i sadržaje koristeći likovni jezik i udaljene slobodne asocijacije. | Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem ne interpretira različite doživljaje i sadržaje. Ne koristi likovni jezik i udaljene slobodne asocijacije. |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da kreće od doživljaja cjeline prema detalju. Obvezni likovni pojmovi: Značenje crta: obrisne i gradbene crte. Boja: Tonsko stupnjevanje. Tonsko i | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da kreće od doživljaja cjeline prema detalju. Slobodno vlada i primjenjuje znanja o obveznim likovnim pojmovima: - obrisne i gradbene crte | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da kreće od doživljaja cjeline prema detalju, ali ponekad potrebno ponoviti i pojasniti likovni zadatak. | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da, uz poticaj i češće ponavljanje zadatka, kreće od doživljaja cjeline prema detalju | | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| <p>kolorističko izražavanje. Komplementarni kontrast. Ploha: otisak, matrica, pozitiv – negativ; različite vrste površina (umjetnička djela i okolina). Crtačka, slikarska i plastička tekstura. Masa i prostor: različiti odnosi mase i prostora; reljef. Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija). Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja: -osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti) -sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja -sadržaji iz svakodnevnog života i neposredne okoline (informacije).</p> | <p>- zonsko stupnjevanje i kolorističko izražavanje - komplementarni kontrast - otisak, matrica, pozitiv – negativ; - različite vrste površina (umjetnička djela i okolina). - crtačka, slikarska i plastička tekstura - različiti odnosi mase i prostora; reljef. Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija). Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja: - osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti) - sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili s sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja - sadržaji iz svakodnevnog života i neposredne okoline (informacije).</p> | <p>Većinom uspješno vlada likovnim pojmovima: - obrisne i gradbene crte - zonsko stupnjevanje i kolorističko izražavanje - komplementarni kontrast - otisak, matrica, pozitiv – negativ; - različite vrste površina (umjetnička djela i okolina). - crtačka, slikarska i plastička tekstura - različiti odnosi mase i prostora; reljef. Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija). Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na neke od poticaja: - osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti) - sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja - sadržaji iz svakodnevnog života i</p> | <p>Prepoznaje, ali ne razlikuje sve obvezne likovne pojmove: - obrisne i gradbene crte - zonsko stupnjevanje i kolorističko izražavanje - komplementarni kontrast - otisak, matrica, pozitiv – negativ; - različite vrste površina (umjetnička djela i okolina). - crtačka, slikarska i plastička tekstura - različiti odnosi mase i prostora; reljef. Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija). Često je potrebno pojasniti likovni zadatak. Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na neke od poticaja uz dodatna pojašnjenja likovnog zadatka: - osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti)</p> | | |
|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|
| | | neposredne okoline (informacije). | - sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja - sadržaji iz svakodnevnog života i neposredne okoline (informacije). | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| ISHOD: OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|--|---|---|--|--|
| Učenik istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka. | Učenik samostalno istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka te istraženo primjenjuje na svome likovnome radu. | Učenik istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka. | Učenik istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka postupno i prema unaprijed određenom planu rada uz pomoć učitelj/ice. | Uz pomoć učitelja učenik koristi likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog rada. | Ni uz pomoć učenik ne upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog rada. |
| Uočava i izražava osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi. | Uočava, izražava i primjenjuje na svome likovnome radu osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi. | Uočava i izražava osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi. | Uočava osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi, ali ih, ovisno o tehnici, teže izražava. | | |
| Demonstrira fine motoričke vještine (preciznost, | Demonstrira fine motoričke vještine (preciznost, | Demonstrira neke od finih motoričkih vještina (preciznost, | Teže demonstrira fine motoričke vještine (preciznost, | | |

| usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti). | usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti). | usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti). | usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti). | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika: Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš. Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa. Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé). Grafički: monotipija, kartonski tisak.</p> | <p>Učenik koristi većinu predloženih likovnih materijala i tehnika sigurno i lako: Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš. Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa. Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé). Grafički: monotipija, kartonski tisak.</p> | <p>Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika: Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš. Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa. Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé). Grafički: monotipija, kartonski tisak.</p> | <p>Učenik koristi samo neke od predloženih likovnih materijala i tehnika, s tim da uvijek preferira onu tehniku u kojoj se najslobodnije izrazi: Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš. Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa. Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé). Grafički: monotipija, kartonski tisak.</p> | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| ISHOD: OŠ LK A.3.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA: | ODLIČAN | | | | |
| Učenik digitalnim fotoaparatom (digitalni fotoaparat, pametni telefon) bilježi sadržaje iz okoline koristeći znanje o likovnom jeziku i drugim likovnim pojmovima; zabilježene sadržaje interpretira u vlastitom vizualnom radu. | Ostvarivanje ishoda vrednuje se ocjenom „odličan“ dok se djelomično ostvarivanje ili pak neostvarivanje ne vrednuje brojčanom ocjenom već se prati putem bilješki te se učenika potiče na njihovo ostvarivanje. | | | | |
| DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV | | | | | |
| ISHOD: OŠ LK B. 3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom i mislima. Učenik opisuje – materijale i postupke – likovne elemente i kompozicijska načela – tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom i mislima. Učenik opisuje – materijale i postupke – likovne elemente i kompozicijska načela – tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom i mislima. Učenik opisuje – materijale i postupke – likovne elemente i kompozicijska načela | Učenik opisuje osobni doživljaj djela. Učenik opisuje – materijale i postupke – likovne elemente i kompozicijska načela | Uz poticaj učitelja učenik opisuje osobni doživljaj djela. | Ne iskazuje interes niti opaža detalje i karakteristike likovno/vizualnih sadržaja |
| Učenik upoznaje i istražuje djela i različite oblike izražavanja iz područja likovnih i | Učenik upoznaje, razlikuje i istražuje djela i različite oblike izražavanja iz područja likovnih i vizualnih umjetnosti: crtež, | Učenik upoznaje i istražuje djela i različite oblike izražavanja iz područja | Učenik upoznaje djela i različite oblike izražavanja iz područja likovnih i vizualnih | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| vizualnih umjetnosti: crtež, slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. | slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. | likovnih i vizualnih umjetnosti: crtež, slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. | umjetnosti: crtež, slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. | | |
|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| ISHOD: OŠ LK B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|--|---|---|---|--|
| Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. | Učenik opisuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. | Učenik prepoznaje, ali teže samostalno opisuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. | Učenik ponekad uspoređuje vlastiti likovni ili vizualni rad s ostalim učenicima i ponekad pravilno imenuje likovni jezik. | Učenik ne uspoređuje vlastiti likovni ili vizualni rad s ostalim učenicima i uglavnom nepravilno imenuje likovni jezik |
| Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u | Učenik prepoznaje, razlikuje i objašnjava poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je | Učenik prepoznaje i razlikuje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to | Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| likovnom ili vizualnom radu. | to izraženo u likovnom ili vizualnom radu. | izraženo u likovnom ili vizualnom radu. | likovnom ili vizualnom radu. | | |
| Učenik prepoznaje da je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti na više (jednakovrijednih) načina. | Učenik prepoznaje i objašnjava način na koji je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti (na više (jednakovrijednih) načina). | Učenik prepoznaje da je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti na više (jednakovrijednih) načina. | Uz pojašnjenja ili primjere, učenik prepoznaje da je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti na više (jednakovrijednih) načina. | | |
| Učenik prepoznaje razinu osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. | | | | |
| UMJETNOST U KONTEKSTU | | | | | |
| ISHOD: OŠ LK C.3.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koji se u njoj odvijaju. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim potrebama te izrađuje plan i maketu mjesta | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim potrebama te izrađuje plan i maketu mjesta | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim potrebama te | Učenik uz primjere interpretira različite osobine uporabnih sadržaja. | Učenik niti uz primjere ne interpretira različite osobine uporabnih sadržaja. |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>– opisuje i u crtežu ili maketi varira oblik uporabnog predmeta vezanog uz njegove svakodnevne aktivnosti – razlikuje različite tipove vizualnih znakova u okolini te oblikuje piktograme vezane uz svakodnevne aktivnosti.</p> | <p>– opisuje i u crtežu ili maketi varira oblik uporabnog predmeta vezanog uz njegove svakodnevne aktivnosti – razlikuje različite tipove vizualnih znakova u okolini te oblikuje piktograme vezane uz svakodnevne aktivnosti.</p> | <p>potrebama te izrađuje plan i maketu mjesta – opisuje i u crtežu ili maketi varira oblik uporabnog predmeta vezanog uz njegove svakodnevne aktivnosti</p> | <p>izrađuje plan i maketu mjesta</p> | | |
| <p>Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda Plan i maketa mjesta. Tlocrt. Zaštitni znak, piktogram.</p> | <p>Razlikuje i primjenjuje na radu plan i maketu mjesta, tlocrt, zaštitni znak i piktogram.</p> | <p>Razlikuje plan i maketu mjesta, tlocrt, zaštitni znak i piktogram.</p> | <p>Prepoznaje plan i maketu mjesta i tlocrt.</p> | | |

GLAZBENA KULTURA

| DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| ISHOD: OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba). | Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima. | Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima. | Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima. | Uz pomoć i upućivanje prepoznaje neke od kraćih skladbi. | Niti uz pomoć i upućivanje ne prepoznaje neke od kraćih skladbi. |
| ISHOD: OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | | | | | |
| | | | | | |

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|---|---|--|--|
| <p>Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> – metar/dobe – tempo – visina tona – dinamika – boja/izvođači – oblik. | <p>Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge.</p> | <p>Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama.</p> | <p>Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima.</p> | <p>Uz pomoć i glazbene primjere razlikuje nekoliko glazbeno – izražajnih sastavnica.</p> | <p>Niti uz pomoć i glazbene primjere ne razlikuje nekoliko glazbeno – izražajnih sastavnica.</p> |

**DOMENA B. IZRAŽAVANJE
GLAZBOM I UZ GLAZBU**

ISHOD: OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.</p> | <p>Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste.</p> | <p>Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.</p> | <p>Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.</p> | <p>Ponekad sudjeluje u zajedničkoj izvedbi.</p> | <p>Ne sudjeluje u zajedničkoj izvedbi.</p> |

ISHOD: OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva / izvodi pjesme i brojalice.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|---|---|--|---|---------------------------------------|
| <p>Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice</p> | <p>Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava</p> | <p>Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava</p> | <p>Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice, pri čemu ne uvažava</p> | <p>Pjeva uz poticaj samo u skupini ili paru i to samo</p> | <p>Ne pjeva ni u skupini, ni paru</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | pjesmice/brojalice koje sam odabere. | pjesmice/brojalice koje sam odabere. |
| ISHOD: OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice. | Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice. | Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica. | | |
| ISHOD: OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. | Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. | U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, | Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, | Prati ritam udaraljka uz neprestano pokazivanje i upućivanje kako. | Ne prati ritam udaraljka niti uz neprestano pokazivanje i upućivanje kako. |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | | lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. | koračanjem i/ili udaraljka. | | |
| Svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | Samostalno svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno. | Svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira uglavnom točno. | Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja. | | |

DOMENA C. GLAZBA U KONTEKSTU

ISHOD: OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|--|--|--|--|--|
| Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe. | Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozima (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe. | Uz pomoć i glazbenu sugestiju imenuje neke od vrste plesova, pjesama i glazbe. | Niti uz pomoć i glazbenu sugestiju ne imenuje neke od vrste plesova, pjesama i glazbe. |

MATEMATIKA

Elementi su odraz ciljeva predmeta i vrednuju se u postotcima u omjeru 40 : 30 : 30.

| BROJEVI | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| ISHOD: MAT OŠ A.3.1. | | | | | |
| Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnim riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000. | Brzo i točno čita i zapisuje brojeve do 10 000 i nulu brojkama i brojevnim riječima. | Čita i zapisuje brojeve do 10 000 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške. | Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 10 000 i nulu brojkama i brojevnim riječima. | Uz metodički predložak djelomično čita i zapisuje brojeve do 10 000 brojkama i zadanim brojevnim riječima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnim riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000</i> “ po zadanim elementima |
| Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. | Samostalno, brzo i točno prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. | Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. | Uz manje pogreške prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. | Uz navođenje prikazuje troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve</i> “ po zadanim elementima. |
| Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti. | Lako i brzo uočava odnose među dekadskim jedinicama samostalno ih smještajući u tablicu mjesnih vrijednosti. | Prikazuje brojeve u tablici mjesnih vrijednosti. | Uz manje poticaje prikazuje brojeve u tablici mjesnih vrijednosti. | Teško i uz stalnu pomoć uočava razlike među dekadskim jedinicama te njihovom smještaju u tablici mjesnih vrijednosti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se tablicom mjesnih vrijednosti</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| Služi se dekadskim sustavom brojeva. | Uočava i objašnjava način i pravilo nizanja brojeva u dekadskom sustavu brojeva. | Razvrstava brojeve dekadskog sustava po zadanim kriterijima. | Služi se dekadskim sustavom brojeva. | Služi se dekadskim sustavom brojeva uz povremene greške. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se dekadskim sustavom brojeva</i> “ po zadanim elementima. |
| Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica. | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica te algoritam rastavljanja primjenjuje u rješavanju povezanih matematičkih problema. | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica. | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica uz povremene poticaje. | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica dovršavajući zadane primjere. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica</i> “ po zadanim elementima. |
| Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka. | Uredno i samostalno crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje zadane brojeve. | Crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje zadane brojeve. | Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka. | Određuje mjesne vrijednosti znamenaka samo uz pomoć tablice mjesnih vrijednosti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: MAT OŠ A.3.2.
Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|--|--|---|---|
| Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | Uredno i samostalno crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje troznamenkaste brojeve, navedene sadržaje povezuje sa zbrajanjem višekratnika dekadskih jedinica. | Crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje zadane troznamenkaste brojeve. | Određuje mjesne vrijednosti znamenaka troznamenkastih brojeva. | Određuje mjesne vrijednosti znamenaka u troznamenkastome samo uz pomoć tablice mjesnih vrijednosti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju</i> “ po zadanim elementima. |
| Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1 000. | Brzo, sigurno i točno mentalno zbraja i | Uz manje nesigurnosti mentalno zbraja i | Djelomično točno mentalno zbraja i | Metodom pokušaja i pogrešaka mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mentalno zbraja i</i> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | oduzima u skupu brojeva do 1 000. | oduzima u skupu brojeva do 1 000. | oduzima u skupu brojeva do 1 000. | 1 000. | <i>oduzima brojeve do 1 000“</i> po zadanim elementima. |
| Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. | Uočava pravilo komutativnosti i primjenjuje ga samostalno i točno, koristi se vezom zbrajanja i oduzimanja olakšavajući si rješavanje zadataka. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika i vezu zbrajanja i oduzimanja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja“</i> po zadanim elementima. |
| Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. | Precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja u zadanim zadacima te se dobivenom procjenom koristi pri rješavanju zadataka | Uglavnom precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima i uz navođenje. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja“</i> po zadanim elementima. |
| Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. | Brzo i točno pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. | Uz povremene pogreške i sugestije pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. | Uz pomoć učitelja primjenjuje odgovarajući matematički zapis te, uz navođenje, pisano zbraja i oduzima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis“</i> po zadanim elementima. |
| Imenuje članove računskih operacija. | Rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova u zbrajanju i oduzimanju te iste koristi u komunikaciji na satu. | Uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova zbrajanja i oduzimanja. | Imenuje članove u zbrajanju i oduzimanju. | Djelomično točno imenuje članove u zbrajanju i oduzimanju. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje članove računskih operacija“</i> po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|--|--|
| Rješava tekstualne zadatke. | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke. | Rješava tekstualne zadatke uz manje nesigurnosti. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke s nestalnom razinom točnosti. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne zadatke</i> “ po zadanim elementima. |
|-----------------------------|--|---|---|--|--|

ISHOD: MAT OŠ A.3.3.
Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|--|---|--|---|
| Dijeli brojeve do 100 s ostatkom. | Brzo i samostalno dijeli brojeve do 100 s ostatkom. | Uglavnom točno dijeli brojeve do 100 | Dijeli brojeve do 100 s ostatkom sporo i nesigurno. | Uz podršku učitelja dijeli brojeve do 100 s ostatkom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>dijeli brojeve do 100 s ostatkom</i> “ po zadanim elementima. |
| Provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom. | Samoinicijativno provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom. | Provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom. | Provjerava rješenje pri dijeljenju zaboravljajući umnošku pridružiti ostatak. | Uz stalno podsjećanje povezuje množenje kao dijeljenju suprotnu računsku radnju. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom</i> “ po zadanim elementima. |
| Rješava tekstualne zadatke. | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke. | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za nestalnom razinom točnosti. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne zadatke</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: MAT OŠ A.3.4.
Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|--|--|
| Primjenjuje odgovarajući | Samostalno i točno rabi odgovarajući | Primjenjuje odgovarajući | Uz povremene poticaje primjenjuje | Uz sugestije učitelja primjenjuje odgovarajući | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje</i> “ |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja. | matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja. | matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja. | odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja. | matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja. | <i>odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima. |
| Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost i distributivnost). | Uočava i samoinicijativno primjenjuje komutativnost i distributivnost prilikom računanja. | Primjenjuje svojstva komutativnosti i distributivnosti. | Primjenjuje svojstva komutativnosti i distributivnosti ne koristeći ih samostalno prilikom rješavanja zadataka. | Isključivo uz vođenje primjenjuje svojstva računskih operacija. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost i distributivnost)</i> “ po zadanim elementima. |
| Primjenjuje veze između računskih operacija. | Uočava i samoinicijativno primjenjuje veze između množenja i dijeljenja olakšavajući si računanje. | Uočava ali uz poticaj primjenjuje veze između množenja i dijeljenja. | Dovršavajući započete primjere uočava veze između množenja i dijeljenja. | Uz navođenje i dovršavajući započete primjere rabi veze množenja i dijeljenja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze između računskih operacija</i> “ po zadanim elementima. |
| Množi i dijeli broj brojevima 10, 100 i 1000. | Točno, sigurno i brzo množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000. | Množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000. | Množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000 uz manje nesigurnosti. | Množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000 uz djelomičnu točnost. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi i dijeli broj brojevima 10, 100 i 1 000</i> “ po zadanim elementima. |
| Pisano dijeli na dulji i kraći način. | Samostalno i točno pisano dijeli na kraći način. | Pisano dijeli na kraći način uz manje nesigurnosti i podršku učitelja. | Pisano dijeli na dulji i kraći način uz povremene intervencije učitelja. | Isključivo uz vođenje učitelja pisano dijeli na dulji način. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pisano dijeli na dulji i kraći način</i> “ po zadanim elementima. |
| ISHOD: MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. | Objašnjava pravila računanja sa zagradama, primjenjuje ih, te lako i brzo računa zadane zadatke. | Rješava zadatke sa zagradama. | Prema opetovanim smjernicama rješava zadatke sa zagradama. | Metodom pokušaja i pogrešaka određuje vrijednosti izraza sa zagradama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednosti izraza sa zagradama</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.</p> | <p>Uočava i argumentirano objašnjava pravila vezana uz izvođenje više računskih radnji te zadatke u kojima se one javljaju rješava samostalno i točno.</p> | <p>Uglavnom samostalno računa zadatke s više računskih radnji.</p> | <p>Djelomično točno računa zadatke s više računskih radnji uz podsjećanja na pravila računanja.</p> | <p>Uz pomoć učitelja računa zadatke s više računskih radnji uz podsjećanja na pravila računanja.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost).</p> | <p>Uočava i samoinicijativno primjenjuje komutativnost i distributivnost prilikom računanja.</p> | <p>Primjenjuje svojstva komutativnosti i distributivnosti.</p> | <p>Svojstva komutativnosti i distributivnosti ne primjenjuje samoinicijativno prilikom rješavanja zadataka.</p> | <p>Isključivo uz vođenje primjenjuje svojstva računskih operacija.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost)</i>.“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Primjenjuje veze među računskim operacijama.</p> | <p>Uočava i samoinicijativno primjenjuje veze između računskih operacija olakšavajući si računanje.</p> | <p>Uočava ali uz poticaj primjenjuje veze između računskih operacija.</p> | <p>Dovršavajući započete primjere uočava veze između računskih operacija.</p> | <p>Uz navođenje i dovršavajući započete primjere rabi veze između računskih operacija.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>primjenjuje veze među računskim operacijama</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Imenuje članove računskih operacija.</p> | <p>Rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova računskih operacija te iste koristi u komunikaciji na satu.</p> | <p>Uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova računskih operacija.</p> | <p>Imenuje članove računskih operacija.</p> | <p>Djelomično imenuje članove računskih operacija.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>imenuje članove računskih operacija</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Rješava različite vrste zadataka.</p> | <p>Brzo i točno rješava zadatke s više računskih operacija i sa zagradama koristeći svojstva računskih operacija.</p> | <p>Rješava zadatke s više računskih operacija i sa zagradama.</p> | <p>Rješava različite vrste zadataka uz povremena podsjećanja na pravila računanja sa zagradama i izvođenja više računskih radnji.</p> | <p>Rješava različite vrste zadataka uz asistenciju i podsjećanja na pravila računanja sa zagradama i izvođenja više računskih radnji.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>rješava različite vrste zadataka</i>“ po zadanim elementima.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | |
| ISHOD: MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računске operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. | Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. | Uglavnom samostalno primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. | Primjenjuje četiri računске operacije u rješavanju jednostavnih problemskih situacija iz neposredne okoline. | Djelomično točno primjenjuje četiri računске operacije u rješavanju najjednostavnijih problemskih situacija iz neposredne okoline. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija</i> “ po zadanim elementima. |
| ALGEBRA I FUNKCIJE | | | | | |
| ISHOD: MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| Koristi se slovom kao oznakom za broj. | Uviđa pojam nepoznanice te ju koristi i u ostalim oblicima, a ne samo kao slovo. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. | Uz poticaj učitelja se koristi slovom kao oznakom za broj. | Teško uviđa matematički smisao zamjene slova brojevima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se slovom kao oznakom za broj</i> “ po zadanim elementima. |
| Uvrštava zadani broj umjesto slova. | Uviđa pojam nepoznanice te koristi točan matematički zapis za rješavanje zadanih zadataka. | Uz manju pomoć izračunava vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i provjerava točnost dobivenoga rješenja. | Tek nakon niza primjera uvrštava zadani broj umjesto slova. | Slijedeći započete primjere u mogućnosti je računati zadatke mijenjajući broj za slovo. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uvrštava zadani broj umjesto slova</i> “ po zadanim elementima. |
| Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti/nejednakosti. | Koristeći se vezama među računskim operacijama samostalno određuje vrijednost nepoznatoga broja. | Uglavnom točno i samostalno računa zadatke s nepoznatim članom. | Uz povremenu pomoć i djelomično točno rješava zadatke sa nepoznanicama. | Rješava zadatke sa nepoznanicama uz stalnu podršku i konkretne. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti/nejednakosti</i> “ po zadanim elementima. |
| Primjenjuje svojstva računskih operacija. | Uočava i samoinicijativno primjenjuje svojstva računskih operacija prilikom računanja. | Uglavnom uspješno primjenjuje svojstva računskih operacija. | Primjenjuje svojstva računskih operacija u sugestivnim zadacima ne koristeći ih samostalno prilikom rješavanja ostalih zadataka. | Isključivo uz vođenje primjenjuje svojstva računskih operacija. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija</i> “ po zadanim elementima. |
| Primjenjuje veze među računskim operacijama. | Uočava i samoinicijativno primjenjuje veze između računskih operacija rješavajući tako problemske situacije. | Uočava ali uz poticaj primjenjuje veze između računskih operacija rješavajući tako problemske situacije. | Dovršavajući započete primjere uočava veze između računskih operacija rješavajući jednostavne postavljene probleme. | Uz navođenje i dovršavajući započete primjere rabi veze između računskih operacija. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima. |

OBLIK I PROSTOR

ISHOD: MAT OŠ C.3.1.

Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i

pravac te njihove odnose.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|--|--|---|--|---|
| Crta i označava točke i dužine. | Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje dužine pravilno primjenjujući oznake za dužine. | Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje dužine uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine. | Crta dužinu i označava točke uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine. | Crta dužinu i označava točke uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta i označava točke i dužine</i> “ po zadanim elementima. |
| Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | Argumentirano objašnjava i primjerima potkrepljuje svojstva pravca. | Opisuje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | Imenuje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | Uz poticaj povezuje sliku pravca sa njegovom definicijom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu</i> “ po zadanim elementima. |
| Crta i označava pravac i polupravac. | Uredno crta pravac i polupravac koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način. | Crta pravac i polupravac koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način. | Crta pravac i polupravac, označava točke uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora. | Crta pravac i polupravac i označava točke uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta i označava pravac i polupravac</i> “ po zadanim elementima. |
| Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. | Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, dogovorenim oznakama ističe točke, imenuje dužine pravilno primjenjujući oznake za dužine. | Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, dogovorenim oznakama ističe točke, imenuje dužine po krajnjim točkama uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine. | Crta dužinu uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno isticanje točaka i označavanje dužine. | Crta dužinu uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke</i> “ po zadanim elementima. |
| Određuje i crta pripadnost točaka pravcu. | Dogovorenim načinom obilježavanja, uredno i samostalno, crta točke | Dogovorenim načinom obilježavanja crta točke | Dogovorenim načinom obilježavanja, | Podsjećanjem na dogovoreni način obilježavanja i na urednost, crta točke na | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje i crta</i> “ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| | na pravcu i određuje pripadnost istih pravcu. | na pravcu i određuje pripadnost istih pravcu. | uglavnom točno i samostalno, crta točke na pravcu i određuje pripadnost istih pravcu. | pravcu i djelomično točno određuje pripadnost istih pravcu. | <i>pripadnost točaka pravcu</i> “ po zadanim elementima. |
| ISHOD: MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Crta pravac i njegove dijelove. | Uredno crta pravce koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje pravce pravilno primjenjujući oznake njihovo obilježavanje. | Crta pravce koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje ih uglavnom točno primjenjujući oznake za pravce. | Crta pravac uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje pravca. | Crta pravac uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje pravca. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta pravac i njegove dijelove</i> “ po zadanim elementima. |
| Crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite). | Objašnjava međusobne odnose pravaca te ih crta uredno uz pravilno korištenje geometrijskog pribora. | Opisuje i crta međusobne odnose pravaca uz manju nesigurnost. | Crta međusobne odnose pravaca uz podsjećanje na urednost i pravilno korištenje geometrijskog pribora, neprecizno crta okomite pravce. | Crta međusobne odnose pravaca uz podsjećanje na urednost i pravilno korištenje geometrijskog pribora, uz podsjećanje i poticaj razlikuje okomite od ostalih ukrštenih pravaca. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite)</i> “ po zadanim elementima. |
| Pravcima koji se sijeku određuje sjecište. | Samostalno i brzo tumači i kompliciranije geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući sjecišta pravaca. | Samostalno određuje sjecište pravaca na geometrijskim crtežima. | Pravcima koji se sijeku određuje sjecište. | Određuje sjecište pravaca na najjednostavnijim geometrijskim crtežima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pravcima koji se sijeku određuje sjecište</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| Primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca. | Samostalno i brzo tumači i kompliciranije geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući odnose među pravcima. | Samostalno i brzo tumači i geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući odnose među pravcima. | Tumači jednostavnije geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući odnose među pravcima. | Na jednostavnim primjerima i djelomično točno primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca</i> “ po zadanim elementima. |
|--|---|--|--|--|---|

ISHOD: MAT OŠ C.3.3.
Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|---|--|--|--|--|
| Koristi se šestarom kao dijelom geometrijskoga pribora. | Pravilno se služi šestarom pri čemu uredno konstruira zadane geometrijske crteže. | Pravilno se služi šestarom pri čemu, uglavnom uredno, konstruira zadane geometrijske crteže. | Služi se šestarom uglavnom na pravilan način. | Služi se šestarom uz opetovano podsjećanje na pravilno držanje i poteze. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se šestarom kao dijelom geometrijskoga pribora</i> “ po zadanim elementima. |
| Šestarom se služi u crtanju i prenošenju dužine određene duljine. | Služi se šestarom u crtanju i prenošenju dužine određene duljine pri čemu dobiva uredan i točan geometrijski crtež. | Služi se šestarom u crtanju i prenošenju dužine određene duljine konstruirajući zadani geometrijski crtež. | Služi se šestarom u crtanju i prenošenju dužine određene duljine pri čemu su, zbog nepravilnog korištenja šestara, duljine prenesenih dužina neprecizne. | Geometrijski crtež prenošenja duljina zadanih dužina šestarom je nedovoljno uredan, neprecizan i nesamostalan. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>šestarom se služi u crtanju i prenošenju dužine određene duljine</i> “ po zadanim elementima. |
| Konstruira kružnicu. | Samostalno i uredno konstruira kružnicu te objašnjava njena svojstva. | Konstruira kružnicu. | Konstruira kružnicu pri čemu ne pazi na urednost iste. | Uz stalnu pomoć učitelja konstruira kružnicu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>konstruira kružnicu</i> “ po zadanim elementima. |
| Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica. | Uredno i točno crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica pravilno se služeći geometrijskim priborom. | Uglavnom uredno i točno crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica. | Crta pravokutnik i kvadrat ne vodeći računa o urednosti geometrijskog crteža niti o pravilnoj upotrebi | Uz naputke „ <i>korak po korak</i> “ crta pravokutnik i kvadrat ne vodeći računa o urednosti geometrijskog crteža niti o pravilnoj upotrebi geometrijskog pribora. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|--|--|---------------------------|--|--|
| | | | geometrijskog pribora. | | |
|--|--|--|---------------------------|--|--|

MJERENJE**ISHOD: MAT OŠ D.3.1.**

Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|--|--|---|---|---|
| Poznae jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos u skupu brojeva do 1000 (kilometar, metar, decimetar, centimetar, milimetar). | Dovodi u vezu jedinične dužine za mjerenje dužine, tumači međusobni odnos. | Razlikuje i objašnjava jedinične dužine za mjerenje dužine, procjenjuje međusobni odnos. | Poznae jedinične dužine za mjerenje dužine, uočava međusobni odnos tek uz pomoć učitelja. | Poznae jedinične dužine za mjerenje dužine, ne uočava međusobni odnos. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos u skupu brojeva do 1000 (kilometar, metar, decimetar, centimetar, milimetar)</i> “ po zadanim elementima. |
| Imenuje i crta dužinu zadane duljine. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uvijek i na ispravan način. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uglavnom na ispravan način. | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom tek uz podsjećanje na korištenje i pravilnu primjenu istoga. | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine ne koristeći se geometrijskim priborom ili ga koristi na nepravilan način. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje i crta dužinu zadane duljine</i> “ po zadanim elementima. |
| Mjeri dužinu odgovarajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. | Točno i precizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. | Neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. | Uz pomoć i neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri dužinu odgovarajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom</i> “ po zadanim elementima. |
| Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. | Rangira i zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice objašnjavajući razliku između istih. | Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. | Uz poticaj zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. | Proizvoljno zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| Duljinu dužine zapisuje matematičkim znakovima. | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima dajući objašnjenja za svaki zapis. | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. | Uglavnom točno duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. | Uz pomoć duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>duljinu dužine zapisuje matematičkim znakovima</i> “ po zadanim elementima. |
| Procjenjuje duljinu dužine (milimetar, centimetar, decimetar) i udaljenosti (metar, kilometar) odabirući optimalnu mjernu jedinicu. | Točno procjenjuje duljinu dužine i udaljenosti objekata u metrima. | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. | Uz pomoć i predloške procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. | Teško procjenjuje duljinu dužine i jednostavnije primjere usporedbe udaljenosti objekata u metrima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje duljinu dužine (milimetar, centimetar, decimetar) i udaljenosti (metar, kilometar) odabirući optimalnu mjernu jedinicu</i> “ po zadanim elementima. |
| Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 1 000). | Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000. | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000. | S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000. | Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 1000)</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: MAT OŠ D.3.2.
Procjenjuje i mjeri masu tijela.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|---|---|--|---|---|
| Uočava masu kao svojstvo tijela. | Argumentirano tumači i potkrjepljuje primjerima kako je masa svojstvo tijela. | Uglavnom samostalno tumači i potkrjepljuje primjerima kako je masa svojstvo tijela. | Prema zadanim smjernicama uočava kako je masa svojstvo tijela. | Uz vođenje učitelja uočava kako je masa svojstvo tijela. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava masu kao svojstvo tijela</i> “ po zadanim elementima. |
| Uspoređuje mase tijela. | Samostalno, precizno i točno uspoređuje mase različitih tijela. | Uspoređuje mase zadanih tijela. | Uglavnom točno uspoređuje mase zadanih tijela. | Uz vođenje „korak po korak“ uspoređuje mase zadanih tijela. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje mase tijela</i> “ po zadanim elementima. |
| Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona). | U zadacima primjenjuje odnose mjernih jedinica za mjerenje mase. | Uglavnom točno jedinice za mjerenje mase. | Uz teškoće navodi jedinice za mjerenje mase. | Uz pomoć i asistenciju navodi jedinice za mjerenje mase. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje jedinice za mjerenje mase (gram,</i> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | | | | | <i>dekagram, kilogram, tona)</i> “ po zadanim elementima. |
| Upoznaje različite vage i postupak vaganja. | Poznaje različite vage, njihove namjene te postupak vaganja na njima uz primjenu optimalnih mjernih jedinica. | Mase zadanih predmeta važe na ispravan način, podatke zapisuje uglavnom točno. | Vaganje i zapisivanje podataka vrši uz naputke učitelja. | Masu zadanih predmeta važe na neispavan način, ne vodeći računa o točnom zapisivanju mase predmeta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upoznaje različite vage i postupak vaganja</i> “ po zadanim elementima. |
| Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). | Točno procjenjuje masu zadanoga tijela, brzo i pravilno zapisuje dobivenu vrijednost. | Procjenjuje masu zadanoga tijela, pravilno zapisuje dobivenu vrijednost. | Uz pomoć i predloške procjenjuje masu zadanoga tijela, dobivene vrijednosti zapisuje uz djelomičnu točnost. | Teško procjenjuje masu promatranoga tijela, dobivene vrijednosti zapisuje uz asistenciju učitelja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine)</i> “ po zadanim elementima. |
| Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu. | Precizno i točno iskazuje međusobne odnose mjernih jedinica za masu te usvojeno znanje primjenjuje u praktičnim situacijama. | Uglavnom točno iskazuje međusobne odnose mjernih jedinica za masu te je usvojeno znanje u mogućnosti primijeniti. | Uz povremenu podršku učitelja iskazuje međusobne odnose mjernih jedinica za masu te usvojeno znanje primjenjuje u praktičnim situacijama. | Tek uz pomoć promatranih predložaka uspijeva iskazati odnose mjernih jedinica za masu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>iskazuje odnose mjernih jedinica za masu</i> “ po zadanim elementima. |
| Računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000). | Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000. | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000. | S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000. | Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000)</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: MAT OŠ D.3.3.

Određuje opseg likova.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|---|---|--|---|
| Opisuje opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika. | Znanje o opsegu kao duljini ruba geometrijskoga lika koristi za rješavanje matematičkih problema. | Objašnjava značenje opsega, usvojeno znanje uglavnom samostalno koristi za rješavanje zadataka. | Citira opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika bez dodatnog objašnjenja. | Nepotpuno citira opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika bez dodatnog objašnjenja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika</i> “ po zadanim elementima. |
| Mjeri duljinu dužine. | Precizno mjeri duljine zadanih dužina zapisujući iste odgovarajućim mjernim jedinicama. | Uglavnom točno mjeri duljine zadanih dužina zapisujući iste odgovarajućim mjernim jedinicama. | Uz dodatne naputke mjeri duljine zadanih dužina, vrijednosti zapisuje proizvoljno. | Uz vođenje i usmjeravanje mjeri duljine zadanih dužina, vrijednosti zapisuje uz poteškoće. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri duljinu dužine</i> “ po zadanim elementima. |
| Mjeri opseg neformalnim i formalnim načinima. | Uočava rješenja prilikom mjerenja opsega različitih dimenzija i oblika, primjenjuje ih u praksi. | Uglavnom točno mjeri opseg zadanoga lika neformalnim i formalnim načinima. | Uz povremenu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika formalnim načinima. | Uz pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg formalnim načinima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri opseg neformalnim i formalnim načinima</i> “ po zadanim elementima. |
| Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. | Točno određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica samostalno izvodeći i primjenjujući formule za računanje opsega zadanih geometrijskih likova. | Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. | Uz povremeni poticaj određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. | Uz navođenje određuje opseg geometrijskih likova kao zbroj duljina njihovih stranica. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica</i> “ po zadanim elementima. |
| Procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak. | Točno procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika obrazlažući sve korake mjerenja. | Uglavnom točno procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika. | Uz povremenu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika. | Uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: MAT OŠ D.3.4.

Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|---|--|---|---|
| Primjenjuje pojam volumena (obujma, zapremnine) tekućine. | U svom rječniku, spontano primjenjuje pojam volumena, zapremine ili obujma tekućine. | Primjenjuje pojam volumena, zapremine ili obujma tekućine u odgovarajućem kontekstu. | Uz poticaj, u uglavnom odgovarajućem kontekstu, primjenjuje pojam volumena, zapremine ili obujma tekućine. | Neprecizno i proizvoljno primjenjuje pojam volumena, zapremine ili obujma tekućine. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje pojam volumena (obujma, zapremnine) tekućine</i> “ po zadanim elementima. |
| Upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine. | Povezujući sa ranijim iskustvima predlaže različite namjene posuda za čuvanje tekućine. | Samostalno uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine. | Upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine. | Metodom pokušaja i pogrešaka uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine</i> “ po zadanim elementima. |
| Opisuje vezu između oblika i volumena tekućine. | Argumentirano opisuje vezu između oblika i volumena tekućine koristeći se ranijim iskustvima i procjenom. | Opisuje vezu između oblika i volumena tekućine. | Na jednostavnijim primjerima opisuje vezu između oblika i volumena tekućine. | Na najjednostavnijim primjerima i uz stalno vođenje opisuje vezu između oblika i volumena tekućine. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje vezu između oblika i volumena tekućine</i> “ po zadanim elementima. |
| Procjenjuje i mjeri volumen tekućine prelijevanjem. | Objašnjava standardne mjerne jedinice za tekućinu, točno procjenjuje i mjeri volumen. | Uglavnom točno procjenjuje i mjeri volumen. | Uz povremenu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri volumen. | Uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri volumen. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje i mjeri volumen tekućine prelijevanjem</i> “ po zadanim elementima. |
| Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar). | U zadacima primjenjuje odnose mjernih jedinica za tekućine. | Navodi standardne mjerne jedinice za tekućinu uglavnom uspješno ih stavljajući u suodnos. | Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar). | Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar) nestalnom točnošću. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar)</i> “ po zadanim elementima. |

**PODATCI, STATISTIKA I
VJEROJATNOST**

ISHOD: MAT OŠ E.3.1.

Služi se različitim prikazima podataka.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|--|---|--|---|--|
| Nabraja različite vrste prikaza podataka. | Uočava i objašnjava razlike između različitih grafova, tablica i dijagrama predlažući različite grafove za unos različitih podataka. | Uočava i objašnjava razlike između različitih grafova, tablica i dijagrama. | Nabraja različite vrste prikaza podataka. | Uglavnom točno nabraja različite vrste prikaza podataka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>nabraja različite vrste prikaza podataka</i> “ po zadanim elementima. |
| Koristi se nazivima redak i stupac. | Kao dio svakodnevnog govora koristi izraze redak i stupac. | Koristi se nazivima redak i stupac. | Uglavnom točno se koristi nazivima redak i stupac. | Metodom pokušaja i pogrešaka se koristi nazivima redak i stupac. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se nazivima redak i stupac</i> “ po zadanim elementima. |
| Prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima. | Samostalno konstruira različite oblike tablica i dijagrama te u njih točno upisuje podatke. | Samostalno prikazuje podatke u zadanim tablicama i stupčastim dijagramima. | Uvrštava podatke u jednostavnije zadane tablice i stupčaste dijagrame. | Uz pomoć i usmjeravanje prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima</i> “ po zadanim elementima. |
| Služi se različitim prikazima podataka. | Razvrstava podatke u različite vrste grafova koje sam/sama konstruira i osmišljava te se njima služi u rješavanju problema. | Razvrstava podatke u različite vrste grafova pri čemu odabire primjerene prikaze za određeni podatak. | Uglavnom točno podatke razvrstava u unaprijed zadane forme. | Uz vođenje učitelja podatke razvrstava u točno zadane forme. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se različitim prikazima podataka</i> “ po zadanim elementima. |

PRIRODA I DRUŠTVO

| A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| ISHOD: PID OŠ A.3.1. | | | | | |
| Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Opisuje osnovna obilježja živih bića. | Opisuje i uspoređuje osnovna obilježja živih bića. | Opisuje osnovna obilježja živih bića. | Prepoznaje osnovna obilježja živih bića. | Prepoznaje neka od osnovnih obilježja živih bića. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje osnovna obilježja živih bića</i> “ po zadanim elementima. |
| Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.). | Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.) bez dodatne pomoći. Objašnjava razvrstano. | Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.). | Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.) prema unaprijed određenim kriterijima. | Isključivo uz predložak i uz stalne upute razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.)</i> “ po zadanim elementima. |
| Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.). | Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.). | Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.) uz kraće dodatne upute. | Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih prema određenom planu i kriterijima razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.). | Djelomično prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih uz pomoć i prema primjerima razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.)</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu. | Prepoznaje osnovne dijelove biljke i objašnjava njihovu ulogu. | Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu. | Prepoznaje osnovne dijelove biljke, ali njihovu ulogu prepoznaje uz pomoć. | Prepoznaje neke od osnovnih dijelova biljke. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu“ po zadanim elementima. |
| Istražuje različita svojstva i stanja vode. | Istražuje različita svojstva i stanja vode i zaključuje o njima na temelju istraženoga. | Istražuje različita svojstva i stanja vode. | Uz unaprijed pripremljeni plan istražuje različita svojstva i stanja vode. | U malim spoznajnim koracima i uz stalno nadgledanje istražuje različita svojstva i stanja vode. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „istražuje različita svojstva i stanja vode“ po zadanim elementima. |
| Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | Uočava, razlikuje i uspoređuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | Uočava i razlikuje neke vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | Uočava vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...)“ po zadanim elementima. |
| Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. | Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. Navodi načine brige o organizmu. | Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. | Prepoznaje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. | Prepoznaje da se tijelo sastoji od dijelova – organa, ali ih samostalno ne nabraja i teže shvaća da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti“ po zadanim elementima. |

ISHOD: PID OŠ A.3.2.

Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i

| procjenjuje njihovu važnost. | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| <p>Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.</p> | <p>Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.</p> | <p>Uz kraće upute i pojašnjenja prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.</p> | <p>Prema primjeru prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) .</p> | <p>Isključivo prema primjeru prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena i procjenjuje njihovu važnost</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>ISHOD: PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice,</p> | | | | | |

| uspoređuje prikaze različitih prostora. | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.). | Nabraja i opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.). | Nabraja organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.). | Uz navođenje nabraja organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.). | Prepoznaje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.) uz konkretne primjere. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju</i> “ po zadanim elementima. |
| Imenuje strane svijeta. | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta i kratice istih bez greške te ih u neposrednoj stvarnosti određuje. | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta te ih uz manje navođenje određuje u neposrednoj stvarnosti. | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta. | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta (sporedne uz navođenje). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje strane svijeta</i> “ po zadanim elementima. |
| Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.). | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.) i uspoređuje s neposrednom okolinom (plan mjesta škole i dijela grada u kojem se škola nalazi i učenik živi). | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.). | Prepoznaje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti), ali ih primjenjuje uz pomoć. | Teže prepoznaje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti). Ista primjenjuje metodom pokušaja i pogrešaka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju</i> “ po zadanim elementima. |
| Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom. | Uspoređuje i opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom. | Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom. | Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom uz pomoć i pojašnjenja | Šturo i nedovoljno opisuje izgled zavičaja, teško ga uspoređuje s umanjenim prikazom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s</i> “ |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | ili slijedi primjere suučenika. | | <i>umanjenim prikazom“ po zadanim elementima.</i> |
| Opisuje prometnu povezanost zavičaja. | Opisuje i objašnjava prometnu povezanost zavičaja primjenjujući dosad usvojene sadržaje o prometu, nabraja i opisuje vrste prometa u zavičaju i njihovu važnost u gospodarstvu zavičaja. | Opisuje prometnu povezanost zavičaja, imenuje značajne prometnice i važnost istih, nabraja vrste razvijenog prometa u zavičaju. | Djelomično opisuje prometnu povezanost zavičaja. | Slijedeći primjer kratko i neprecizno djelomično opisuje prometnu povezanost zavičaja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje prometnu povezanost zavičaja</i> “ po zadanim elementima. |
| B: PROMJENE I ODNOSI | | | | | |
| ISHOD: PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba. | Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba te svojim ponašanjem služi za primjer. | Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba i shvaća važnost brige o zdravlju. | Većinom se ponaša odgovorno prema sebi i drugima, svome zdravlju, ali ne uvijek i zdravlju drugih osoba (ponekad je potrebno podsjećati na odgovorno ponašanje kako prema sebi, tako i prema drugima). | Povremeno se brine o svome zdravlju, ali je potrebno stalno podsjećanje, kao i na održavanje higijenskih navika. Potrebno je sustavno razvijati odgovornost prema sebi i drugima, kao i svome zdravlju i zdravlju drugih osoba. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba</i> “ po zadanim elementima. |
| Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i | Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji), nastoji | Prepoznaje i nastoji očuvati važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga | Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i | Ponekad prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje važnost okružja za očuvanje</i> “ |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). | djelovati u svojoj neposrednoj okolini, daje primjere i savjete drugima o važnosti tjelesnog i mentalnoga zdravlja (ne provodi slobodno vrijeme isključivo za računalom, redovito održava higijenu, boravi na svježem zraku i sl.). | zdravlja (obitelj, prijatelji). | mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). | mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). | <i>tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji)</i> “ po zadanim elementima. |
| Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru. | Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru, ne gazi tratinu, ne bere biljke radi zabave, hrani ptičice zimi i slično. | Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru prema naučenim i usvojenim obrascima (kućica za ptice, proljetnice-ne bere). | Relativno se odgovorno ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru, ali se zna povoditi za skupinom u negativnim oblicima ponašanja. | Teže shvaća pojam odgovornosti i odgovornog ponašanja te je potrebno primjerima i konkretnim uputama (na primjer na putu od škole do kuće, boravak u Školi u prirodi) nabrojiti koja su ponašanja nepoželjna. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru</i> “ po zadanim elementima. |
| Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju. | Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju i zaključuje o istome. | Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju uz manju dopunu od strane učitelja. | Ukoliko se navede i potakne primjerom, Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju. | Prepoznaje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju isključivo prema primjerima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju</i> “ po zadanim elementima. |
| Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. | Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka i predviđa posljedice. | Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. | Prema dostupnim primjerima i uz navođenje opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. | Prepoznaje u primjerima djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka, ali ne opisuje ih samostalno. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka</i> “ po zadanim elementima. |
| Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. | Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš i daje primjere (previše sjedenja za računalom šteti kralježnici i vidu i slično). | Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. | Prepoznaje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. | Isključivo prema opisima i točno navedenim primjerima prepoznaje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: PID OŠ B.3.2.

Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svog okoliša.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|--|--|--|--|---|
| Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere. | Prepoznaje, razlikuje i opisuje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere koje dovodi u vezu. | Prepoznaje i razlikuje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere. | Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i uz pomoć daje vlastite primjere. | Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere“ po zadanim elementima. |
| Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. | Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka i daje primjere. | Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. | Prepoznaje međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. | Prema zadanim primjerima prepoznaje međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka“ po zadanim elementima. |
| Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju. | Nabraja, opisuje i objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju. | Nabraja i opisuje povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju. | Nabraja povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju. | Isključivo uz navođenje i postavljanje jednoznačnih pitanja nabraja povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka“ po zadanim elementima. |
| Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi npr. | Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi npr. | Prema kraćem navođenju od strane učitelja zaključuje o | Prepoznaje uzroke i posljedice u procesima u prirodi npr. truljenja, | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično prepoznaje uzroke i | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „zaključuje o uzrocima i |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i izvodi zaključke. | uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | posljedice u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | <i>posljedicama u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl.“ po zadanim elementima.</i> |
| ISHOD: PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. | Samostalno i točno opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. | U većoj mjeri uspješno opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. | Slijedeći primjer ili izlaganje suučenika opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. | Postavljanjem jednoznačnih pitanja opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu uz pomoć. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu</i> “ po zadanim elementima. |
| Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. | Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. | Čineći manje greške uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. | Djelomično uspoređuje prošlost i sadašnjost, uz pomoć predviđa promjene i odnose u budućnosti | Djelomično i uz pomoć uspoređuje prošlost i sadašnjost, ali ne predviđa promjene i odnose u budućnosti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. | Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Samostalno izvodi zaključke o utjecaju pojedinaca na život čovjeka u sadašnjosti i budućnosti. | Uz poticaj raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. | Sudjeluje u raspravi slušanjem o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka, ali ne iznosi svoja stajališta ili zaključke. | Sluša raspravu o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka, ali ne sudjeluje niti raspravlja o istome. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka</i> “ po zadanim elementima. |
| Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza...), IKT-a, ovisno o uvjetima. | Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza...), IKT-a, ovisno o uvjetima. | Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa uz manji poticaj u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl. | Uz predložak prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl. Teže ih samostalno predviđa u budućnosti. | Prepoznaje na gotovom prikazu (lenti ili vremenskoj crti, crtežu i slično) događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti, ali ih slabo predviđa u budućnosti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga ikt-a, ovisno o uvjetima</i> “ po zadanim elementima. |

ISHOD: PID OŠ B.3.4.
 Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga

| okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi. | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|--|---|--|---|--|
| Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta. | Snalazi se s lakoćom u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta. | Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta. | Većinom se snalazi u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta uz poticaj i kraće navođenje. | Djelomično se snalazi u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta nakon opetovanog ponavljanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta</i> “ po zadanim elementima. |
| Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi). | Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi). | Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi) uz poneke greške. | Djelomično čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi). | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi)</i> “ po zadanim elementima. |
| Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom. | Samostalno se i bez greške snalazi na planu i kreće od točke A do točke B koristeći se planom. | Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom povremeno tražeći pomoć. | Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom uz jasno određene upute. | Povremeno i dosta slabo se kreće od točke A do točke B koristeći se planom. Upute trebaju biti jasne i jednoznačne. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>kreće se od točke a do točke b koristeći se planom</i> “ po zadanim elementima. |
| Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima. | Izrađuje i prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima (tlocrtom, digitalnim snimkom, crtežom i slično). | Prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima (tlocrt i crtež). | Prikazuje plan neposrednoga okružja na jednostavan način (na primjer tlocrtom). | Prepoznaje, ali samostalno ne prikazuje plan neposrednoga okružja ni na jednostavan način. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima</i> “ po zadanim elementima. |
| Prepoznaje utjecaj promjene stajališta i | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava utjecaj | Prepoznaje i razlikuje utjecaj promjene | Prepoznaje utjecaj promjene stajališta i | Uz pomoć i pitanja koja navode na odgovor | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| vremenskih uvjeta na obzor. | promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor. | stajališta i vremenskih uvjeta na obzor. | vremenskih uvjeta na obzor. | prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor. | „prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor“ po zadanim elementima. |
| Čita geografsku kartu. | Čita i snalazi se na geografskoj karti. | Čita geografsku kartu. | Uz poticaj čita geografsku kartu. | Slabo ili gotovo nikako čita geografsku kartu. Tek uz brojna ponavljanja označava i pokazuje ključne pojmove na karti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „čita geografsku kartu“ po zadanim elementima. |
| Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi. | Prepoznaje, nabraja i pokazuje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi. | Prepoznaje i nabraja prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi, pokazuje ih uz manje greške. | Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi. | Tek uz višebrojna ponavljanja prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi, ali ih i pokazuje ponavljajući za modelom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi“ po zadanim elementima. |

**C: POJEDINAC I
DRUŠTVO**

ISHOD: PID OŠ C.3.1.
Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|---|--|---|--|---|
| Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima. | Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima. | Uz poticaj od strane učitelja ili suučenika raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima. | Sudjeluje u raspravi o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima tako što stavove iznosi nakon ostalih suučenika, kada prikupi dovoljno ideja. | Djelomično i sasvim slabo sudjeluje u raspravi o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima</i> “ po zadanim elementima. |
| Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života. | Raspravlja i zaključuje kako izgled zavičaja utječe na način života. | Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života. | Uz poticaj djelomično raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života. U raspravama se slabije snalazi. | Isključivo uz poticaj ili prema primjerima ostalih suučenika navodi kako izgled zavičaja utječe na način života. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života</i> “ po zadanim elementima. |
| Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima. | Opisuje i objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima znanja. | Opisuje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se dostupnim izvorima (većinom udžbenici, | Prepoznaje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se udžbenikom ili navedenim primjerima. | Djelomično prepoznaje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja prema navedenim primjerima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim</i> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| | | digitalna tehnologija uz navođenje). | | | <i>izvorima“</i> po zadanim elementima. |
| Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom. | Navodi, ali ne uspoređuje samostalno, promjene u društvu u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom. | Prepoznaje promjene u navedenim primjerima o društvu u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti“</i> po zadanim elementima. |
| Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. | Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed samostalno i točno. | Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed uz poticaj učitelja. | Prepoznaje značajne osobe i događaje iz zavičaja, prema predlošku povezuje njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. | Povezuje na primjerima značajne osobe i događaje iz zavičaja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed“</i> po zadanim elementima. |
| Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. | Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. | Opisuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. | Prepoznaje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. | Djelomično i uz dodatnu pomoć povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj“</i> po zadanim elementima. |
| Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. | Točno i pravilno imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. | Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja uz poneke manje greške. | Opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. | Opisuje jednu od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja“</i> po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. | Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja te pojašnjava zašto je važno očuvati iste. | Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. | Nabraja načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. | Djelomično nabraja načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja“ po zadanim elementima. |
| ISHOD: PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje. | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje i iznosi svoje stavove o snošenju posljedica kršenja prava ili neizvršavanja dužnosti. | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje. | Povremeno uz poticaj raspravlja o pravilima i dužnostima. | Sluša raspravu o pravilima i dužnostima, ali se ne unosi u raspravu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje“ po zadanim elementima. |
| Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju. | Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju. | Opisuje o pravilima u digitalnome okružju. | Prepoznaje pravila u digitalnome okružju ako su jasno istaknuta ili navedena. | Uz stalni poticaj prepoznaje pravila u digitalnome okružju ako su jasno istaknuta ili navedena. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju“ po zadanim elementima. |
| Ispunjava dužnosti u razredu i školi. | U potpunosti ispunjava dužnosti u razredu i školi te sustavno brine o kvaliteti istoga, kako svojih, tako potiče i vršnjake na isto. | Ispunjava dužnosti u razredu i školi. | Povremeno odstupa od ispunjavanja dužnosti u razredu i školi, ali na poticaj pozitivno reagira. | Rijetko ispunjava dužnosti u razredu i školi te je potreban stalan poticaj i motivacija na ispunjavanje obveza i dužnosti. Isto često | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ispunjava dužnosti u razredu i školi“ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | | | zanemaruje i kod kuće, što ukazuje na nesustavnost u razvijanju radnih navika, ali i dužnosti. | |
| Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih. | Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih te zaključuje o svome djelovanju i djelovanju svojih vršnjaka te predlaže načine kako poboljšati nepravilnosti. | Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih. | Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti, ali teže prihvaća posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih. | Teže shvaća važnost odnosa i ravnoteže između prava i dužnosti, i teško prihvaća odgovornost u slučaju nepoštivanja prava drugih. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih</i> “ po zadanim elementima. |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sudjeluje u različitim humanitarnim i ekološkim aktivnostima. ✓ Raspravlja o ljudskim pravima i pravima djece. ✓ Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije. ✓ Predlaže načine mirnoga rješavanja problema. | | | Ostvarivanje navedenih ishoda vrednuje se ocjenom „odličan“, dok se djelomično ostvarivanje ili pak neostvarivanje ne vrednuje broječanom ocjenom već se prati putem bilješki te se učenika potiče na njihovo ostvarivanje. | | |
| ISHOD: PID OŠ C.3.3 Učenik povezuje prirodno i društveno okruženje s gospodarstvom zavičaja. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. | Opisuje i objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. | Razlikuje i objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. | Prepoznaje i nabraja važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. | Prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.</p> | <p>Shvaća, opisuje i zaključuje o važnosti rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba. Isto povezuje s napretkom u školi i učenju radi znanja, a ne radi ocjene.</p> | <p>Shvaća i opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.</p> | <p>Shvaća važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.</p> | <p>Djelomično shvaća važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.</p> | <p>Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.</p> | <p>Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima uz manje greške ili navođenja i potpitanja.</p> | <p>Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja, ali ih slabije povezuje s gospodarskim mogućnostima.</p> | <p>Uz pomoć navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima</i>“ po zadanim elementima.</p> |
| <p>Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta. Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost. Razvija poduzetnički duh. Predlaže načine odgovornoga trošenja novca i načine štednje. Predlaže načine poboljšanja kvalitete života u školskome okružju.</p> | | | <p>Ostvarivanje navedenih ishoda vrednuje se ocjenom „odličan“, dok se djelomično ostvarivanje ili pak neostvarivanje ne vrednuje brojčanom ocjenom već se prati putem bilješki te se učenika potiče na njihovo ostvarivanje.</p> | | |

D: ENERGIJA**ISHOD: PID OŠ D.3.1.**

Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|---|---|--|--|---|---|
| Prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu. | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava načine korištenja energijom u svome okolišu. | Prepoznaje i razlikuje načine korištenja energijom u svome okolišu. | Prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu. | Prema primjeru ili nakon suučenika | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu“ po zadanim elementima. |
| Navodi primjere prijenosa električne energije i topline. | Samostalno navodi i objašnjava primjere prijenosa električne energije i topline. | Navodi primjere prijenosa električne energije i topline. | Uz poticaj ili prema primjeru navodi primjere prijenosa električne energije i topline. | Isključivo prema primjeru navodi jedan primjer prijenosa električne energije i topline. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „navodi primjere prijenosa električne energije i topline“ po zadanim elementima. |
| Opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti. | Opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti. | Prema poznatim primjerima opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti. | Prepoznaje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti. | Metodom pokušaja i pogrešaka i uz pomoć prepoznaje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti“ po zadanim elementima. |
| Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru. | Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru bez pomoći učitelja i s jasnim razumijevanjem. | Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru uz poneko pitanje ili dopunu. | Navodi prema obrađenome primjeru pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi. | Teško i s nerazumijevanjem navodi prema obrađenome primjeru pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru“ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš. | S lakoćom otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš. | Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš, ali pri tome ipak traži povratnu informaciju o točnosti zaključivanja. | Uočava kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš, ali se na to mora jasno ukazati. | Prepoznaje pri navedenim primjerima kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš“ po zadanim elementima. |
| Opisuje načine primjene energije u zavičaju. | Točno nabraja, razlikuje i opisuje načine primjene energije u zavičaju. | Opisuje načine primjene energije u zavičaju. | Prepoznaje, ali ne opisuje samostalno načine primjene energije u zavičaju. | Nabraja prema predlošku načine primjere energije u zavičaju. Samostalno ih ne prepoznaje niti opisuje. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje načine primjene energije u zavičaju“ po zadanim elementima. |
| Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Uz poticaj povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Povremeno i prema primjeru ili uz učiteljevu pomoć povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Teže povezuje i nakon nekoliko ponavljanja prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije“ po zadanim elementima. |

**ISTRAŽIVAČKI
PRISTUP**

ISHOD: PID OŠ
A.B.C.D. 3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
|--|--|--|---|--|---|
| Promatra i opisuje. | Promatra, nabraja, opisuje i zaključuje promatrane pojave/istraživanja. | Promatra i opisuje promatrane pojave/istraživanja. | Promatra, ali samostalno teže opisuje promatrane pojave/istraživanja. | Promatra, ali ne opisuje promatrane pojave/istraživanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>promatra i opisuje</i> “ po zadanim elementima. |
| Postavlja pitanja. | Postavlja pitanja otvorenog tipa. | Postavlja pitanja poznate forme. | Postavlja jednostavna pitanja zatvorenog tipa. | Rijetko postavlja pitanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja</i> “ po zadanim elementima. |
| Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima. | Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima. | Uz poticaj postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima. | Djelomično postavlja jednostavnije pretpostavke o očekivanim rezultatima. | Tek uz pomoć i relativno gotove pretpostavke o rezultatima, neke od pojašnjenih i pojednostavljenih postavlja samostalno. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima</i> “ po zadanim elementima. |
| Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora). | Samoinicijativno planira istraživanje uočavajući problem koji treba istražiti. | Planira istraživanje, ali traži povratnu informaciju pri tome. | Planira istraživanje u malim, unaprijed dogovorenim spoznajnim koracima. | Samo u radu u paru ili s učiteljem, prema unaprijed dogovorenim jednostavnim smjernicama, planira glavne korake u jednostavnijem | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>planira istraživanje</i> “ po zadanim elementima. |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| | | | | istraživanju, u skladu sa sposobnostima. | |
| <p>Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mjeri i očitava. ✓ Prikazuje i analizira podatke. ✓ Zaključuje. ✓ Provjerava i uočava pogreške. ✓ Uočava novi problem. ✓ Slijedi etape istraživačkoga pristupa. | <p>Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke. Grupa se često oslanja na ovog učenika.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mjeri i očitava. ✓ Prikazuje i analizira podatke. ✓ Zaključuje. ✓ Provjerava i uočava pogreške. ✓ Uočava novi problem. <p>Slijedi etape istraživačkoga pristupa.</p> | <p>Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mjeri i očitava. ✓ Prikazuje i analizira podatke. ✓ Zaključuje. <p>Većinom slijedi etape istraživačkoga pristupa.</p> | <p>Sudjeluje u radu skupine, izvršava zadani zadatak uz češće traženje pomoći, te se često oslanja na ostale članove skupine te samostalno ne pridonosi značajnim radom.</p> | <p>Na istraživanju radi isključivo kao dio skupine pri čemu se oslanja na ostale članove.</p> | <p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „<i>provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke</i>“ po zadanim elementima.</p> |

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

| Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| ISHOD: OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | Prepoznaje i pravilno i motorički ispravno izvodi raznovrsne načine gibanja tijela u prostoru. | Uz povremene korekcije od strane učitelja izvodi raznovrsne načine gibanja tijela u prostoru. | Djelomično pravilno izvodi raznovrsne načine gibanja tijela u prostoru. | Izvodi prirodne načine gibanja uz odstupanja od standardne izvedbe motoričkog zadatka. | Izvodi prirodne načine gibanja uz velika odstupanja od standardne izvedbe motoričkog zadatka. |
| ISHOD: OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti razlikujući vrste elementarnih igara. | Igru provodi prema uputi razlikujući vrste elementarnih igara. | Teško razlikuje vrste elementarnih igara, igre provodi uz dodatne upute. | Ponekad sudjeluje u elementarnim igrama, odbija držati se zajednički dogovorenih pravila. | Odbija sudjelovati u elementarnim igrama te se držati zajednički dogovorenih pravila. |
| ISHOD: OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | Skladno, ritmično i samostalno izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture uz | Uz česte korekcije i dodatne upute provodi ritmičke i plesne strukture. | Ponekad izvodi jednostavne ritmičke i plesne strukture koje je zapamtio bez uvježbavanja. | Ne izvodi jednostavne ritmičke i plesne strukture koje je zapamtio bez uvježbavanja. |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|
| | | manje korekcije. | | | |
| | | Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti | | | |
| | | ISHOD: OŠ TZK B.3.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te procjeni pravilnoga tjelesnog držanja | | | |
| | | RAZRADA ISHODA: Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. | | |
| | | Predmetno područje C: Motorička postignuća | | | |
| | | ISHOD: OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | | | |
| | | RAZRADA ISHODA: Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. | | |
| | | Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | | | |
| | | ISHOD: OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | | | |
| | | RAZRADA ISHODA: Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | Ostvarivanje ishoda se prati bilješkom i ne podliježe vrednovanju. | | |
| | | ISHOD: OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje | Izvodi jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | Djelomično ispravno izvodi vježbe koje su mu pokazane. | vježbe koje su mu pokazane izvodi neispravno. |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| sustava za kretanje. | sustava za kretanje. | sustava za kretanje. | | | | |
| ISHOD: OŠ TZK D.3.3. Suraduje sa suigračima i poštuje pravila igre. | | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN | |
| Suraduje tijekom igre i prihvaća pravila igre. | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto. | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre. | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja. | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri. | |