**ELEMENTI I KRITERIJI OCJENJIVANJA UČENIKA NA NASTAVI NJEMAČKOGA JEZIKA**

**Osnovna škola Antuna Mihanovića Petrovsko** **7. razred** **Učiteljica: Marta Klarić**

**Sastavnice za ocjenjivanje i kriteriji ocjenjivanja:**

**- Slušanje s razumijevanjem**

**- Čitanje s razumijevanjem**

**- Govorenje**

**- Pisanje**

**Elementi i kriteriji ocjenjivanja za 7. razred (II. strani jezik)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SASTAVNICE OCJENJIVANJA, ISHODI I OBLIK VREDNOVANJA** | **ODLIČAN (5)** | **VRLO DOBAR (4)** | **DOBAR (3)** | **DOVOLJAN (2)** |
| **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**  *OŠ (2) NJ A.7.1.*  *Učenik razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.*  **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**  - promatranje  - domaća zadaća  - propitivanje za provjeru  razumijevanja  - izlazne kartice  -kviz  **SUMATIVNO VREDNOVANJE:**  -rubrika (za zadatke otvorenog  tipa: odgovori na pitanja,  staviti tekst u ispravan  poredak ili prepričavanje  glavnih dijelova odslušanog  teksta  - usmena ispitivanja  - usmena prezentacija | Globalno i selektivno te detaljno razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama.  Uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika.  Pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje.  Uočava jednostavne odnose među informacijama u tekstu.  Razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu.  Razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima.  Razumije sadržaje izgovorene umjerenim tempom, jasno i razgovijetno. | Globalno i selektivno te uglavnom detaljno razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama.  Uglavnom uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika.  Uglavnom pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje.  Uglavnom uočava jednostavne odnose među informacijama u tekstu.  Uglavnom razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu.  Uglavnom razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima.  Uglavnom razumije sadržaje izgovorene umjerenim tempom, jasno i razgovijetno. | Globalno i selektivno djelomično razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama.  Djelomično uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima i djelomično prepoznaje osnovne namjere sugovornika.  Djelomično pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje.  Djelomično uočava jednostavne odnose među informacijama u tekstu.  Djelomično razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu.  Djelomično razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima.  Djelomično razumije sadržaje izgovorene umjerenim tempom, jasno i razgovijetno. | Pokazuje razumijevanje jednostavnih autentičnih te prilagođenih tekstova poznate tematike samo uz pomoć i poticaj.  Uz pomoć i navođenje uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima.  Uz pomoć i usmjeravanje u radu pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama.  U manjemu broju aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih tekstova te uz čestu pomoć izvršava zadatke. |
| ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM  *OŠ (2) NJ A.7.1.*  *Učenik razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.*  **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**  - promatranje  - domaća zadaća  - propitivanje za provjeru  razumijevanja  - izlazne kartice  -kratka pisana provjera  -kviz  -portfolio  **SUMATIVNO VREDNOVANJE:**  - rubrika (zadatci otvorenog  tipa: odgovori na pitanja,  prepričavanje, dovršavanje  rečenica i sl.)  -pisana provjera  - usmena ispitivanja  - prezentacija | Globalno i selektivno te detaljno razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene slušne tekstove povezane s poznatim temama.  Uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim slušnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika.  Pronalazi određene informacije u slušnim tekstovima o poznatim temama te ih vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje.  Uočava jednostavne odnose među informacijama u tekstu.  Razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu.  Razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima.  Razumije sadržaje izgovorene umjerenim tempom, jasno i razgovijetno. | Globalno uglavnom razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama.  Uglavnom samostalno uočava osnovnu poruku u  jednostavnim tekstovima.  Uglavnom samostalno prepoznaje ključne informacije te ih povezuje s osobnim iskustvom i znanjem.  Verbalno i neverbalno uglavnom reagira na pisane i vizualne poticaje.  Uglavnom razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima.  Uglavnom razumije sadržaje izgovorene umjerenim tempom, jasno i razgovijetno. | Globalno djelomično razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene slušne tekstove povezane s poznatim temama.  Djelomično uočava osnovnu poruku u  jednostavnim slušnim tekstovima. Djelomično samostalno prepoznaje ključne informacije te ih povezuje s osobnim iskustvom i znanjem.  Verbalno i neverbalno djelomično reagira na pisane i vizualne poticaje.  Djelomično razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima.  Djelomično razumije sadržaje izgovorene umjerenim tempom, jasno i razgovijetno | Pokazuje razumijevanje jednostavnih autentičnih te prilagođenih tekstova poznate tematike samo uz pomoć i poticaj.  Uz pomoć i navođenje uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim slušnim tekstovima.  Uz pomoć i usmjeravanje u radu pronalazi određene informacije u slušnim tekstovima o poznatim temama.  U manjemu broju aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih slušnih tekstova te uz čestu pomoć izvršava zadatke. |
| **GOVORENJE**  *OŠ (2) NJ A.7.2.*  *Učenik proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove*  *OŠ (2) NJ A.7.3.*  *Učenik sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.*  **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**  - promatranje  - domaća zadaća  . izlazne kartice  -ljestvice procjene (zadatci zatvorenog tipa)  **SUMATIVNO VREDNOVANJE:**  - usmena ispitivanja  - usmena prezentacija | Spontano upotrebljava naučene komunikacijske obrasce radi razmjene informacija.  Postavlja jednostavna, uvježbana pitanja i odgovara na takva pitanja.  Oblikuje i izgovara jednostavne rečenice radi razmjene informacija.  Sudjeluje u kratkim dijalozima i igrama uloga.  Upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima.  Pokušava samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza.  Oblikuje i govori kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama.  Opisuje svoje okružje, radnje i događaje.  Prepričava kratke obrađene tekstove i slijed događaja.  Primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju.  Upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima.  Pokušava samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza. | Uglavnom uspješno upotrebljava naučene komunikacijske obrasce radi razmjene informacija.  Postavlja jednostavna, uvježbana pitanja i odgovara na takva pitanja uz rijetke pogreške i nesigurnosti.  Oblikuje i izgovara jednostavne rečenice uz manje pogreške.  Uglavnom uspješno sudjeluje u kratkim dijalozima i igrama uloga.  Uglavnom upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima.  Uglavnom uspješno produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza.  Uglavnom uspješno oblikuje i govori kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama.  Uglavnom točno opisuje svoje okružje, radnje i događaje.  Uglavnom točno prepričava kratke obrađene tekstove i slijed događaja. | Djelomično sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.  Djelomično uspješno sudjeluje u kratkim dijalozima i igrama uloga.  Djelomično upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima.  Djelomično uspješno produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza. | Uz čestu pomoć i povremeno učinkovito sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.  Povremeno pokušava upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza pri čemu su prisutne pogreške koje često ometaju komunikaciju. |
| **PISANJE**  *OŠ (2) NJ A.7.4.*  *Učenik piše kratke i vrlo jednostavne tekstove.*  **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**  - promatranje  - domaća zadaća  - izlazne kartice  - kratka pisana provjera  -diktat/cloze test  - ljestvice procjena  **SUMATIVNO VREDNOVANJE:**  -pisana provjera  -odgovori na pitanja otvorenog  tipa  - pisanje razglednice,  neformalnog pisma,  jednostavne pjesme, stripa,  postera  -pisanje vođenog sastavka  (smjernice ili predložak) | Primjenjuje pravila pisanja vrlo jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi povezani s osobnim iskustvima, kratke osobne poruke, razglednice i čestitke.  Prenosi informacije iz poznatih tekstova.  Povezuje nekoliko rečenica u smisleni niz jednostavnim linearnim veznicima.  Upotrebljava neformalni stil pisanja tekstova.  Upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima.  Pokušava samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza.  Pravilno piše poznate i učestale riječi, točno upotrebljava interpunkcijske znakove. | Uglavnom primjenjuje pravila pisanja vrlo jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi povezani s osobnim iskustvima, kratke osobne poruke, razglednice i čestitke.  Uglavnom točno prenosi informacije iz poznatih tekstova.  Uglavnom uspješno povezuje nekoliko rečenica u smisleni niz jednostavnim linearnim veznicima.  Uglavnom uspješno upotrebljava neformalni stil pisanja tekstova te upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima.  Uglavnom uspijeva produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza.  Uglavnom pravilno piše poznate i učestale riječi te uglavnom točno upotrebljava interpunkcijske znakove. | Djelomično i uz povremenu pomoć piše predviđene tekstne vrste.  Djelomično izvršava zadatak.  Djelomično točno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza pri čemu su prisutne pogreške koje rijetko ometaju komunikaciju. | Uz čestu pomoć piše predviđene tekstne vrste.  Polovično izvršava zadatak.  Povremeno pokušava upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza pri čemu su prisutne pogreške koje često ometaju komunikaciju. |

Slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, pisanje:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| odličan | 5 | 90% - 100% |
| vrlo dobar | 4 | 77% - 89% |
| dobar | 3 | 64% - 76% |
| dovoljan | 2 | 50% - 63% |
| nedovoljan | 1 | 0% - 49% |

Tijekom školske godine provodi se formativno i sumativno vrednovanje postignuća učenika.

**Formativno vrednovanje** sastoji se od vrednovanja za učenje (inicijalna provjera, kratke pisane provjere, izlazne kartice, kvizovi, domaće zadaće, promatranje i analiza aktivnosti tijekom individualnoga rada, rada u paru, rada u skupini, posteri i sl.) i vrednovanja kao učenje (liste za praćenje/procjenu/samoprocjenu samostalnoga rada, rada u paru, rada u skupini, digitalnih zadataka, projektnih zadataka, palčevi). Formativni oblici vrednovanja pomažu učenicima razviti samostalne pristupe učenju i unaprijediti svoje učenje, a učitelju prilagoditi svoje poučavanje potrebama ciljne skupine.

**Sumativno vrednovanje** (pisana provjera, usmena provjera, opažanja izvedbe učenika u aktivnosti/praktičnome radu/istraživanju, analiza učeničkih uradaka, zadataka esejskoga tipa, izvješća/radova/plakata/prezentacija) služi za procjenu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog razdoblja učenja i poučavanja odnosno za dodjeljivanje brojčane ocjene. Ocjene trebaju biti transparentne, a učenike treba upoznati s elementima i kriterijima praćenja i vrednovanja. Učenicima je potrebno dati neposrednu povratnu informacija o ostvarenom  uspjehu. Učenici također trebaju znati da se praćenje provodi kontinuirano te da se svaka aktivnost može vrednovati.

Ocjene trebaju biti transparentne, a učenike treba upoznati s elementima te kriterijima praćenja i vrednovanja, s dobivenom ocjenom i usmenim objašnjenjem ocjene. Učenicima je potrebno dati neposrednu povratnu informaciju o ostvarenom  uspjehu. Učenici također trebaju znati da se praćenje provodi kontinuirano te da se svaka aktivnost može vrednovati. Učenici imaju pravo ispraviti ocjenu koja može utjecati na lošiji uspjeh te mu lošija ocjena neće utjecati na zaključnu ocjenu.

Pri **zaključivanju** ocjena vrednuju se svi navedeni elementi, s time da zaključna ocjena treba biti poticajna te se temelji na svim zapažanjima učitelja tijekom praćenja učenika odnosno na rezultatima svih oblika formativnoga i sumativnoga vrednovanja.

Učenike koji se školuju po redovitom programu uz individualizirane postupke ili uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke vrednuje se prema razrađenom planu i na način koji je usklađen s poteškoćama i mogućnostima učenika.